

Aux enfants d'Edouard

Antoine Colonna, récent quadragénaire, est journaliste dans un quotidien toulousain. Il fait une sorte de pèlerinage à Caylus, petite bourgade du Tarn-et-Garonne rendu célèbre par les douves de son château, lieu de l'assassinat du duc de Nevers dans le roman *Le Bossu* de Paul Féval. Il y a connu, vingt-cinq ans auparavant, une brève apothéose charnelle avec Camille, son amour de lycée. Ils avaient seize ans. Cet été-là, Édouard, un gamin de leur âge, avait trouvé la mort en tombant d'un arbre.

Il retrouvera Camille au nid et Alex, son amie, au gîte. Grand brouhaha dans les chaumières... Le trio va faire des étincelles. L'auteur, dans son style alerte et avec ses mots brandons, restitue les amours anciennes et les passions nouvelles.

Michel Bernardot est né en 1942 à Biskra, à la lisière du Sahara. Il a exercé une trentaine d'années la profession de biologiste. Depuis 2010, il a publié deux recueils de nouvelles, deux recueils de chroniques ainsi que sept romans, Le voleur de pénombre, Une histoire d'aulx, Gigéri, Pas d'organdi pour miss Blandice, Le Pays de demain, Le choix de Mona et Un cuirassé nommé Bretagne.

Illustration de couverture : © Les enfants d'Edouard, juillet 1908. Studio Lalo. Bougie (Algérie). Collection privée de l'auteur.

ISBN : 978-2-38541-781-9
22 €



Aux enfants d'Edouard

Michel Bernardot

Michel Bernardot

Aux enfants d'Edouard

ROMAN



Les impliqués
Éditeur 