

La manif sauvage

Dans une grande ville de province, une manifestation sans autorisation préfectorale se prépare : un groupe composite de manifestants, sur une place, débat autour des thèmes et slogans à développer avant de rejoindre le gros de la manif : contestation en vert, en rouge, en noir, en jaune fluo de tout ce qui semble révoltant dans notre actuelle société.

Sept personnages en quête de subversion discutent au pied de la statue du philosophe de l'engagement, Jean-Paul Sartre : le partage des richesses, la nécessité d'une décroissance économique, le féminisme, l'antiracisme, le sauvetage de l'école, de l'hôpital, des retraites, etc.

Entre les faux départs pour le centre-ville et le cœur de l'action contestataire, s'intercalent les altercations avec le patron du Café de la Mairie et les pitreries d'un SDF qui commente les scènes à sa façon.

Enfin, le cortège illégal s'ébranle et tout se trouble...

Boris Deguy est né dans l'ouest de la France. Philosophe de formation et sociologue de profession, il est l'auteur d'une douzaine de livres : essai sociologique, recueils de poèmes, livre d'humour, nouvelles, contes, romans, polar et recueil d'aphorismes. La politique l'a toujours passionné.

Pièce pour 16 personnages

Boris Deguy

La manif sauvage

Boris Deguy

La manif sauvage

Farce tragique en dix scènes

THÉÂTRE



ISBN : 978-2-38417-920-6
12 €



Les impliqués
Éditeur

