

Les dédaigneux d'ailleurs

Dédaigneux est un qualificatif qui convient aux autochtones ailleurs. Ils le savent sournoisement, ou ignorent de l'être. Envoyé ailleurs pour ses études, Cephas rencontre Kenza, une étudiante native et fille de Kamel, le directeur de la résidence où sont hébergés les étudiants étrangers. Kamel est un dédaigneux qui, pendant longtemps, fait la sourde oreille aux plaintes des étudiants étrangers à propos de la discrimination dont les accablent les restaurateurs. Et imaginer une liaison entre sa fille et un étranger est un rêve condamnable. Cependant, il a toujours su, à sa façon, simuler une parfaite amabilité et magnanimité envers eux. Cette fausse amabilité et son indifférence face au mépris dont sont victimes ces étrangers se font de plus en plus écoeurantes. Dès lors, sa propre fille, d'intelligence avec son bien-aimé et sa bande, élabore des plans pour le forcer à autoriser leur liaison malgré lui, en dépit des jugements désapprobateurs du reste des habitants. Mais comment procédera-t-elle ? Réussira-t-elle ?

Salif ABDY a fait ses études en droit privé avant qu'une bourse de coopération ne le conduise en Algérie en novembre 2017. Son séjour dans ce pays maghrébin lui inspire son premier roman L'amour effréné, paru chez Amazon, puis chez l'Iroko en 2021. Les dédaigneux d'ailleurs est sa deuxième production.

Salif Abdy

Les dédaigneux d'ailleurs

Salif Abdy

Les dédaigneux d'ailleurs

THÉÂTRE



ISBN : 978-2-38417-336-5
13 €



Les impliqués
Éditeur 