

La reconquête d'une identité noire

Après des siècles d'esclavage et de colonisation, comment l'identité noire a-t-elle été reconstruite ? Quels sont les acteurs qui l'ont réinventée ? Quelles sont les diverses valeurs et situations qui ont permis cette reconstruction ?

La reconquête d'une identité noire est un ouvrage qui appréhende la reconstruction de l'identité culturelle et politique en Afrique. Le retour aux racines africaines des intellectuels noirs s'est manifesté par un besoin de connaître et de faire connaître la culture africaine. Qu'ils soient africains, afro-descendants ou occidentaux, ils se sont appuyés sur les faits de l'esclavage et de la colonisation pour reconstruire cette identité.

Charl Willy Tiken (de son nom complet Charles Wilfried Tikena Boutora), est un écrivain, essayiste politique. Diplômé en Sciences Politiques et en Histoire, il revêt une double casquette d'historien et de politologue. Actuellement, il prépare une thèse de doctorat en Sciences Politiques sur l'histoire du panafricanisme à l'université Paris Est Créteil (France) en cotutelle avec l'université de Lomé (Togo). Ses recherches sont axées sur l'histoire des idées politiques et sur l'histoire des intellectuels. En rapport au continent africain, ses travaux ont porté notamment sur la diaspora africaine et sur l'identité africaine.

Couverture : photographie de l'auteur



ISBN : 978-2-343-24745-8
16,50 €



La reconquête d'une identité noire

Charl Willy Tiken

Charl Willy Tiken

La reconquête d'une identité noire

ESSAI



Préface de Marie-Elise Madjamba Maes-Kafechina

Les impliqués
Éditeur