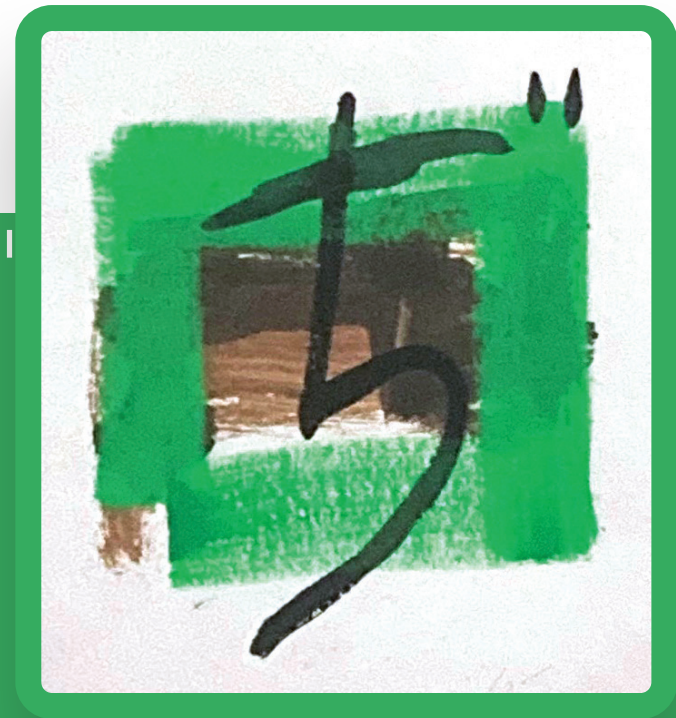


Vladimir Issacovitch

# Trois chefs d'escale (en bateau)

Nouvelles



Vladimir Issacovitch

Trois chefs d'escale en (bateau)

Cet ouvrage est un recueil de six nouvelles dont le titre trouve son origine dans le premier texte, « novella » dont les personnages sont trois « rampants », trois retraités « Chefs d'Escale à l'étranger » qui, se rencontrant à Marseille, ont une fin de vie perturbée à cause de trois exemplaires du prodigieux *Trois hommes dans un bateau (sans parler du chien)* de Jerome K. Jerome.

*La guerre d'Espagne* dépeint les doutes d'un quatrième « rampant » ancien de l'Europe communiste, s'imaginant toujours dans les appartements communautaires de Moscou.

*Le Pendu* est la rencontre, dans la banlieue de Francfort, d'un ancien nazi avec son passé, puis son présent.

*Le Wagon-restaurant* a comme principal personnage un « ripeur », mot par lequel on désigne, à Marseille, des manutentionnaires « au noir ».

*La Selva, la Jungle* est la rencontre, organisée par le Diable, du fantôme de Franco avec celui de Staline...

*Ivan K* est un enfant pendant la guerre.

Né à Liège, **Vladimir ISSACOVITCH** passe la Deuxième guerre mondiale à Saint-Etienne (Loire). En Belgique, il étudiera à « L'Ecole des Représentants et Chefs d'Escale à l'Etranger » de Sabena. Après 20 ans comme expatrié pour diverses compagnies aériennes, il retourne dans le Sud de la France en tant que « tireur de sonnettes », démarcheur pour des transitaires. Après avoir été rédacteur en chef du mensuel étudiantin « Le Flux » à Anvers, il publiera de nombreux récits dans les publications dirigées par Ernest MANDEL, Albert AYGUESPARSE, Paul VAN MELLE et à « l'Illustré hebdo » de Lausanne.

En couverture « Cinco » Igor Issacovitch.  
Collection personnelle de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-23661-2  
13 €



Les impliqués  
Éditeur