

Qui sont les Manjaks ? Comment vivent-ils ? Que font-ils ?
Ce peuple d'Afrique de l'Ouest vit principalement en Guinée-Bissau, au Sénégal et en Gambie. Et sa diaspora est présente en France, au Portugal et en Angleterre.

Quels sont leurs poids dans les pays d'accueil et leur symbolique d'unité et de retrouvailles ?

Que fait la jeunesse manjak à l'heure où nous lui parlons ? Va-t-elle au champ ou à l'école avec conviction ? Que fait-elle réellement ? Que vit-elle ? De quoi se plaint-elle ? De quoi a-t-elle besoin ? De quoi est-elle capable ? Quelles sont ses aspirations ? Que lui manque-t-elle ? En lui procurant ce dont elle a besoin est-elle capable d'être responsable ?

Comment les intellectuels manjaks parlent-ils de leur Communauté ?

Tels sont les enjeux et les défis que s'est proposé de lever, le colloque de Ziguinchor dont les Actes sont restitués intégralement dans cet ouvrage.

Né au Sénégal, à Safane, expert en citoyenneté, **Seckou Ndiaye** est l'auteur du Code Kapet de la Renaissance, Les Impliqués Editeur, 2017. Il est le coordonnateur du « Suivi Historique Manjak » et le président en exercice de Bakhonne.

Illustration de couverture : auteur.

ISBN : 978-2-343-19998-6

19,50 €



Sous la direction de
Seckou Ndiaye

Le peuple Manjak

Sous la direction de
Seckou Ndiaye

Le peuple Manjak

Histoire, jeunesse, culture

Préface d'Iba Der THIAM



Les impliqués

Les impliqués
Éditeur