

Philippe Brand a franchi le Rubicon par une rupture créatrice avec une institution religieuse qui, après plus de quatre siècles de stagnation, venait de réaliser son « aggiornamento », et bridait ses jeunes pousses, enthousiastes de le mettre en œuvre.

Le choc de sa rentrée dans l'atmosphère de la vie humaine commune l'a poussé vers les associations culturelles et humanitaires. Il a vibré avec la misère des travailleurs immigrés et des populations du Tiers-Monde, le souffle des écologistes protégeant la flamme de la vie, la résistance des citoyens du monde au fatalisme...

Vers 50 ans, l'auteur a exprimé dans des poèmes ses indignations et ses coins de ciel bleu. Il les a publiés, à l'occasion de grands événements mondiaux, auxquels la population était sensibilisée.

Le présent recueil conte ses révoltes intérieures concernant les Droits de l'Homme, la sauvegarde de la Nature, l'équité entre les individus et entre les peuples, l'accueil de la diversité... Il chante l'utopie d'humanité jaillissante, en lui et chez de nombreux citoyens du monde entier, et sa confiance en l'être humain, pour rectifier la trajectoire de notre Titanic. Il souhaite encourager ces citoyens, porteurs d'avenir.

Philippe Brand est né en 1941 à La Roche/Foron en Haute-Savoie. De 1966 à 1972, il est prêtre en paroisse et aumônerie de lycée à Annemasse, puis Thonon-les-Bains, de 1973 à 1977, il officie en tant qu'ouvrier spécialisé, puis directeur, et animateur de foyer de travailleurs immigrés. De 1977 à 1988, il est contrôleur du Travail à la Direction du Travail de Haute-Savoie. Puis de 1989 à 1992, il est chargé de mission de formation continue, en GRETA de l'Éducation nationale. Enfin, de 1992 à 2001, il est Inspecteur du Travail à la Direction du Travail de l'Isère.

ISBN : 978-2-343-17804-2

13 €



Philippe Brand

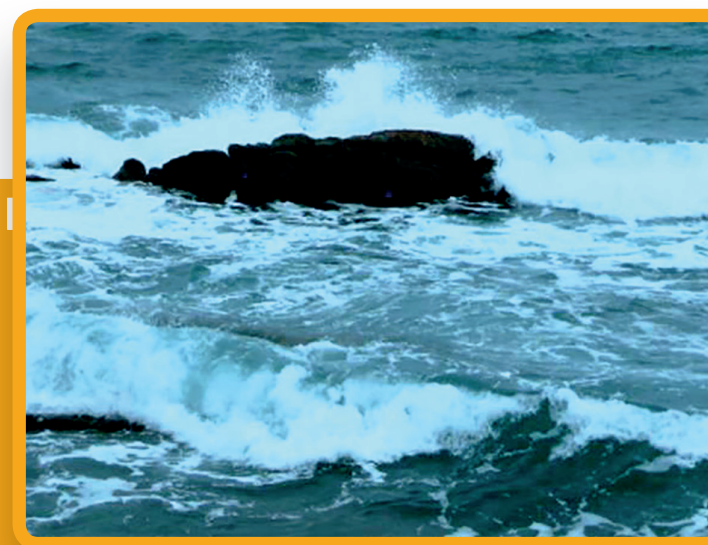
Esprits libérés, Humanité libérée

Philippe Brand

Esprits libérés, Humanité libérée

Sentiers poétiques
d'un citoyen du monde

Poésie



Les impliqués
Éditeur