

L'Histoire du Royaume du Congo remonte à quelques siècles en arrière. Le récit à son propos s'est souvent révélé mystérieux, étrange, lointain, effrayant, mouvementé et enveloppé dans une atmosphère mystérieuse, énigmatique, tragique, dramatique et difficilement imaginable et pensable. L'imaginaire, le roman et la réalité cruelle se côtoient, se croisent et se confondent. C'est bien cette porosité qui explique et dicte le comportement et la logique de l'évolution des acteurs de *Le Zaïre Pays à géométrie variable*. L'histoire à rebondissements itératifs de ce pays conditionne, façonne les personnages et finit par leur dicter et imposer le comportement, l'attitude à tenir et la philosophie à adopter et à appliquer. C'est bien cette confrontation avec l'Histoire que le docteur Jean-Marie Mokili fera vivre à travers ses propres souvenirs et ceux de son peuple. L'interaction avec le milieu se révèle démonstrative et fera entrevoir la vie dans ce pays aux prises avec le phénomène crise avec la cohorte de ses macabres méfaits et conséquences.

Ngalikpima Venant Fali est l'auteur de Recueil des poèmes (1986) Édit. *La Pensée Universelle*, Saga des Mondo et arbre généalogique de la famille. (2015) Édit. *Le Soleil du Midi* et Cinquante-six ans après que reste-t-il de Patrice Émery Lumumba ? (2017) Édit. *L'Harmattan*.

ISBN : 978-2-343-17031-2
17,50 €



Le Zaïre,
pays à géométrie variable

Ngalikpima VENANT FALI

Ngalikpima VENANT FALI

Le Zaïre, pays à géométrie variable



Les impliqués
Éditeur 