

Forêt de Fontainebleau, août 1961. David Rolland a tout juste onze ans lorsqu'il rencontre au détour d'un chemin un groupe de cavaliers. Immédiatement, c'est le coup de foudre pour ce qu'il considère comme le plus bel animal de la création : le cheval de selle.

Mais le chemin qui lui permettra d'assouvir sa passion de l'équitation est long et plein d'embûches, surtout quand on est issu comme lui d'une famille modeste. Pourtant, son obstination, l'amitié d'une jeune femme, Astrid, des rencontres et des hasards heureux, viendront à bout de toutes les difficultés et forgeront son caractère.

Destiné au lectorat le plus large, ce roman est le premier d'une trilogie où nous suivons le jeune David sur les sentiers tourmentés de sa vie d'homme. Dans ce premier volume, l'auteur nous fait vivre le parcours de cet adolescent entêté et volontaire, qui n'a qu'un objectif : « devenir un homme de cheval ».



Gérard Vidal est né dans la région parisienne en 1943. Cavalier de concours complets, puis président pendant douze ans du Cercle hippique stéphanois, l'histoire qu'il nous raconte est un peu la sienne, mais il s'agit surtout de l'addition des multiples rencontres et anecdotes qu'il a accumulées au cours de toutes ces années et qu'il restitue sous la forme de romans.

Photographie de couverture : Artistsoul, Pixabay (Domaine public).

ISBN : 978-2-343-14144-2
20 €



Cheval de vie
Tome 1 : Mise en selle

Gérard Vidal

Gérard Vidal

Cheval de vie

Tome 1 : Mise en selle

Roman



Les impliqués
Éditeur