

Et si, dans la balance de l'Histoire, l'abdication du tsar Nicolas II en mars 1917 avait davantage pesé que la révolution d'octobre ? C'est la certitude acquise par Alain Didier qui, au travers d'une passionnante tragédie, démonte l'engrenage dans lequel, à la faveur de la guerre de 1914-1918, le dernier empereur orthodoxe de Russie se trouva pris, et avec lui tout son peuple, à la veille d'une épouvantable guerre civile.

Le sort de l'empire était-il scellé à cause de l'hémophilie du tsarévitch ? Quelle part doit-on attribuer au sulfureux Raspoutine dans le discrédit du tsar ? Nicolas II céda-t-il à une émeute populaire, ou fut-il trahi par certains de ses généraux ? C'est à toutes ces questions que répond ce texte haletant, intensément théâtral, d'une surprenante actualité à l'heure où, cent ans après, toutes les cartes du destin de la Russie et du monde viennent d'être redistribuées.

Alain DIDIER écrit depuis 50 ans pour le théâtre. 1917 ou l'Abdication est sa 15^e tragédie.

ISBN : 978-2-343-12201-4
16 €



1917 ou l'Abdication

Alain DIDIER

Alain DIDIER

1917 ou l'Abdication

Tragédie en 5 actes

Théâtre



Les impliqués
Éditeur 