

L'architecture chez Proust est très belle mais il advient souvent, comme il n'enlève rien à l'échafaudage, que celui-ci prenne plus d'importance que le monument même dont le regard sans cesse distrait par le détail ne parvient plus à saisir l'ensemble.

C'est en lisant ce que Gide avait écrit dans son *Journal* en date du 22 septembre 1938 que Rémi Dreyfus comprit que cet échafaudage dressait en effet devant le jeune ou le nouveau lecteur un rideau qu'il suffirait d'écarter pour révéler les plus belles pensées de l'auteur.

Voici donc une moisson de joyaux relevés au cours de ce *Voyage à travers « La Recherche du temps perdu »*. Ils sont présentés par thèmes : l'amour, l'homosexualité, la mémoire, l'habitude, le sommeil, le temps... Bon voyage à tous!



Rémi Dreyfus sortit d'HEC en juillet 1939 pour entrer dans... la guerre qu'il vécut à partir de fin 1941 sous le drapeau des Forces Françaises Libres, ce qui lui offrit l'honneur d'être parachuté le 6 juin 1944 en Normandie. De retour à la vie civile, Rémi Dreyfus fit carrière dans la grande distribution. Pour ses loisirs, primauté fut souvent donnée à la lecture. Ses auteurs préférés sont Montaigne, Voltaire, Hugo, Zola, Giono, Camus, Gide et Proust.

ISBN : 978-2-343-02330-4
13,50 €



Lire ou relire Proust

Rémi DREYFUS

Rémi DREYFUS

Lire ou relire Proust

Voyage à travers
« *La recherche du temps perdu* »

Les impliqués
Éditeur 